

Usuario registrado

Registrese

Conectar/login

Desconectar/logout

Secció

Actualitat

Cartes

Esports

Automòbil

Estil

Col·locació

[«« Volver](#)

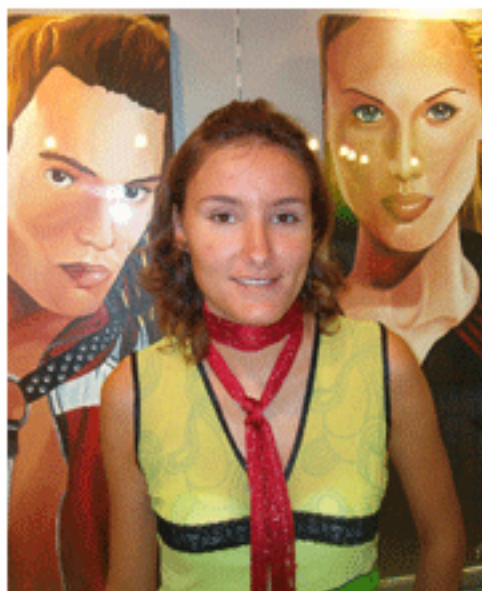
Otras publicaciones del grupo

[Anar a segundamano](#)

[PORTADA](#) / [ACTUALITAT](#) / [ARTICLES](#)

Gemma Farreny exposa el seu neoart amb 'Mirades' a Sunka

Aplica tècniques fotogràfiques a la pintura



Redacció

25/08/2006

La jove artista d'Alguaire (Segrià), Gemma Farreny, exposarà fins a la primera setmana de setembre a la sala Sunka de Lleida la seva darrera mostra, «Mirades», un recull de pintura acrílica on mescla les tècniques de la publicitat, el còmic i el pop art. Farreny capta l'espectador a través de les mirades dels seus models utilitzant colors càlids i lluminosos. L'artista plasma a través dels seus formats especials el seu neoart mitjançant l'aplicació de les tècniques fotogràfiques a la

pintura. I ho fa amb realisme i colors vius mostrant mirades de gent jove sense oblidar la roba i la moda. A partir de fotografies de revistes i catàlegs del món de la moda, Farreny ensenya 15 peces pintades on el pinzell sembla l'objectiu d'una màquina fotogràfica. És així com retrata cares boniques de gent jove i infants amb edat de jugar. L'artista juga amb els ulls i els sentiments per transmetre emocions per tal de cridar l'atenció d'un públic especialment jove.

«Ara estic preparant una nova col·lecció, on treballa altres parts del cos, com les mans i la cintura», avança l'artista que, malgrat la seva joventut, arrossega ja nombrosos premis i exposicions. Gemma Farreny s'introduí en el món de l'art de mans de la seva mare i també pintora, Magda Serrando, que l'endinsà en les tècniques artístiques.

Agenda

Cartellera

Cites

Urgències

Anuncis Classificats

Motor

Inmobiliària

Llar

Treball

Temps Lliure

Informàtica

Miscel·lània

Relacions